

MASAYA YAMASHITA 山下雅也サクソフオンリサイタル SAXOPHONE RECITAL

Valentine Day

愛しき人への歌

PROGRAM

P.モーリス/プロヴァンスの風景より第二曲「愛しき人への歌」

坂本 龍一/Fantasia for Alto Sax and Piano

G.カサド/親愛なる言葉

渡邊 崇/涙、ユラユラ

A.ピアソラ/アディオス・ノニーノ

F.クライスラー/愛の悲しみ・喜び

C.ドビュッシー/美しい夕暮れ

W.A.モーツァルト/歌劇「魔笛」より夜の女王のアリア

G.プッチーニ/歌劇「トゥーランドット」より誰も寝てはならぬ

R.モリネッリ/ニューヨークからの4枚の絵

ピアノ 野瀬 百合子

Piano Yuriko NOSE

2026.2.14.sat. 開演 14:00
(開場 13:30)

ふくやま芸術文化ホールリーデンローズ 小ホール

入場料 一般 2,000 円・高校生以下 1,000 円

チケットお取り扱い リーデンローズチケットセンター/スガナミ楽器(福山本店・蔵王店)
福山管楽器修理工房/QR コード予約フォーム

■主催・お問合せ 山下雅也サクソフオンリサイタル実行委員会 050-3740-8570/sax.piano.myproject@gmail.com

■共催 公益財団法人ふくやま芸術文化財団

■後援 日本サクソフーン協会・くらしき作陽大学・エフエムふくやま・福山スガナミ楽器・福山管楽器修理工房



QR コード予約フォーム

PROFILE プロフィール

サクソフォン/山下 雅也 Saxophone /Masaya YAMASHITA

広島県三原市出身。三原市立第二中学校・如水館高等学校吹奏楽部を経て、くらしき作陽大学音楽学部音楽学科卒業。在学中、特待生に選ばれる。同大学主催卒業演奏会に出演。第14回日本クラシック音楽コンクール全国大会木管楽器部門第4位入賞。ブルガリアの首都ソフィアにて行われたブルガリア国立ソフィアフィルハーモニー管弦楽団定期演奏会に出演。また同オーケストラ主催のワークショップに参加。修了コンサートに於いてA.グラスノフ作曲「サクソフォン協奏曲」を共演。オーケストラ専門評論家による評論文では「彼は間違い無くサクソフォンの詩人である」と掲載され、聴衆からも高い評価を得た。マイタウンオーケストラ広島安芸区にてD.ミヨー作曲「スカラムーシュ」を広島交響楽団と共演。

2016年1月アウフタクトレーベルよりピアニスト富永やよいと共にファーストアルバム「スカラムーシュ」をリリースするなどソリストとして国内各地でコンサートやアウトリーチ活動を数多く行う他、室内楽・オーケストラ・吹奏楽・合唱等の沢山の演奏家や演奏団体と共演を重ねる。また音楽大学進学を目指した次世代サクソフォニストの育成や吹奏楽指導・ソロコンクール審査員等の教育活動も積極的に行う。サクソフォンカルテット「サククスギャルソン」・ドリームサクソフォンオクテットを率いる。ふくやま芸術文化ホール登録アーティスト。ヤマハ大人の音楽レッスン講師。サクソフォンを宮田麻美・富岡和男・長瀬敏和・大城正司・井上麻子の各氏に師事。



ピアノ/野瀬 百合子 Piano /Yuriko NOSE

山陽女子高等学校音楽科ピアノ演奏家専攻卒業（現山陽学園高等学校）。くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。第30回ピティナピアノコンペティションD級本選第1位、全国決勝大会に入選。第8回大阪国際音楽コンクールピアノ部門Age-J ファイナルに出場し入選。第8回上代記念音楽コンクール高校生の部門第1位、おかやま県民文化祭賞。倉敷管弦楽団とショパンのピアノ協奏曲第1番、ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を共演。山陽学園創立130周年記念コンサートにて岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。第3回V.K.メルジャーノフ記念国際コンクール（ブルガリア）にて、ディプロマ、ラフマニノフの作品に対してエミール・ギレリス財団賞を受賞。第11回福山新人演奏会に出演。2019年日本ピアノ調律師協会中国支部主催の「若い音楽家のためのコンサート」に出演。第50回記念福山音楽祭に出演。元東京佼成ウインドオーケストラクラリネット奏者、小倉清澄氏のリサイタルやYouTube（120曲以上更新中）で共演、全国各地を回っており、ソロCD「クラリネット・パーティー」でも共演している。元NHK交響楽団コンサートマスター篠崎史紀氏と小・中学校を巡り、演奏会でも共演。現在、スガミ楽器ピアノ科講師。2017年度よりふくやま芸術文化ホール（リーデンローズ）登録アーティストとして小学校等でのアウトリーチ活動（音楽鑑賞教室）を行い、2017年から出身地である福山にて、ソロリサイタルを毎年開催している。その他、指導や地元の合唱団の伴奏やアンサンブルなどの活動も行っている。福山平成大学非常勤講師。

山下雅也&富永やよい 1st Album CD「スカラムーシュ」



山下雅也の奏でる
軽やかで流麗なサクソフォンの調べは
聴く者の心に染みわたってゆく

道下 京子（音楽評論家）

アウフタクトレーベルより絶賛発売中

収録曲：ミヨー/スカラムーシュ・サティ/ジュ・トゥ・ヴ・ラヴェル/クープランの墓
ダマーズ/ヴァカンス・ドビュッシー/ラプソディ・ブーランク/エディットピアフを讃えて

ATCD1512 ¥2,000（税込）